

**Приложение 2/4  
к основной образовательной  
программе основного общего  
образования МБОУ "Б.Терсенская  
СОШ"**

**Рабочая программа  
учебного предмета «Родная литература (русская)»  
основное общее образование**

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная литература (русская)»

*Личностными результатами* выпускников основной школы, формируемыми при изучении предмета «Родная литература (русская)», являются:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.);
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России, творческой деятельности эстетического характера.

### *Метапредметные результаты:*

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы, интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителями, сверстниками; работать индивидуально и в группе, находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетенции);

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

***Предметные результаты изучения учебного предмета «Родная литература (русская)» отражают:***

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

## **2. Содержание учебного предмета «Родная литература (русская)»**

1) Тема 5-го класса – «Времена года в русской литературе» (изменения в мире природы и их влияние на жизнь людей и животных): лето (календарная поэзия; А.С. Пушкин «Осень» (IV); Ф.И. Тютчев «Летний вечер», «Как весел грохот летних бурь...», «Смотри, как роща зеленеет...»; А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...», «Как здесь свежо под липою густою...», «Бабочка»; В.В. Набоков «Бабочка»; А.П.Платонов «Июльская гроза»; В.Ю. Драгунский «Он живой и светится», В.П. Астафьев «Зорькина песня» (из книги «Последний поклон»); осень (календарная поэзия; А.С. Пушкин «Осень» (V-IX); Ф.И. Тютчев «Осенний вечер», «Есть в осени первоначальной...»; И.А. Бунин «Листопад» (от начала и до строки «В пустынной тишине ночной»); Н.А. Заболоцкий «Сентябрь»; М.М. Пришвин «Птицы и листья», «Последние грибы», «Иван-да-Марья»; К.Г. Паустовский – глава «Мшары» из книги «Мещёрская сторона»); зима (календарная поэзия; Ф.И. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», «Зима недаром злится...»; А.А. Фет «Печальная берёза...», «Чудная картина...», «Мама! глянь-ка из окошка...»; Ф.М. Достоевский «Мальчик у Христа на ёлке»;

«зимние» главы из повести А.Н. Толстого «Детство Никиты»; К.Г. Паустовский «Прощание с летом»; Е.А. Евтушенко «Третий снег»; И.А. Бродский «Как небесный снаряд...»); весна (календарная поэзия; Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза», «Весенние воды»; А.А. Фет «Ещё весны душистой нега...», «Весенний дождь»; Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы», «Соловьи»; А.А. Блок «Вербочки»);

2) тема 6-го класса – «Русская литература и традиции народной культуры»: народный календарь (И.С. Шмелёв – главы «Рождество» и «Пасха» из книги «Лето Господне»; Н.В. Гоголь «Вечер накануне Ивана Купала»); любимые народные герои (А.К. Толстой «Илья Муромец»; В.В. Набоков «Гроза»); в мире сказок (В.А. Жуковский «Сказка о царе Берендее...»; А.С. Пушкин «Руслан и Людмила» (в сокращении); С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»); песня (лирические народные песни; А.А. Дельвиг «Русская песня» («Скучно, девушки, весною жить одной...»), «Русская песня» («Соловей мой, соловей...»); А.В. Кольцов «Дума сокола», «Разлука», «Горькая доля»; И.А. Бунин «Косцы»);

3) тема 7-го класса – «Ребёнок и окружающий мир в русской литературе»: Н.А. Некрасов «Дедушка»; Л.Н. Толстой «Отрочество» (главы 2,3, 11–16); Ф.М. Достоевский «Мальчишки» (главы из романа «Братья Карамазовы»); М. Горький «Дед Архип и Лёнька»; Л.Н. Андреев «Ангелочек»; Н.С. Гумилёв «Крыса»; В.В. Набоков «Обида»; А.П. Платонов «Корова»; В.О. Богомолов «Иван» (в сокращении); Е.А. Евтушенко «Ошеломив меня, мальчишку...»; Л.Е. Улицкая «Капустное чудо»; Ю.Я. Яковлев «Багульник»; Е.В. Габова «Двойка по поведению»; А.С. Кушнер «Контрольная. Мрак за окном фиолетов...»; В.П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка» (из книги «Последний поклон»); В.Г. Распутин «Век живи – век люби»;

4) тема 8-го класса – «Родина, дом, семья»: Н.В. Гоголь «Старосветские помещики»; И.А. Гончаров «Сон Обломова» (из романа «Обломов»); Л.Н. Толстой «Война и мир» (Ростовы: том 1, часть 1, гл. 8–17); Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос»; А.А. Блок «На поле Куликовом»; С.А. Есенин «Чую радуницу божью...», «Низкий дом с голубыми ставнями...», «Ах, как много на свете кошек...», «Ты запой мне ту песню, что прежде...»; И.С. Шмелёв Глава «Святки» из книги «Лето Господне»; Б.Л. Пастернак «На ранних поездах»; А.Н. Толстой «Русский характер»; А.П. Платонов «Возвращение»; А.Геласимов «Нежный возраст»; Н.М. Рубцов «Видения на холме», «В горнице», «Тихая моя родина», «Звезда полей», «Душа хранит», «Русский огонёк»;

5) тема 9-го класса – «Всемирная отзывчивость» русской литературы»: Н.М. Карамзин «Остров Борнгольм»; А.С. Пушкин. «Скупой рыцарь», «Подражания Корану» (I, V, IX); М.Ю. Лермонтов «Умиравший гладиатор», «Ветка Палестины»; Н.В. Гоголь «Рим»; И.С. Тургенев «Гамлет и Дон Кихот»; Л.Н. Толстой «Люцерн»; И.А. Бунин «Сны Чанга»; А.А. Блок «Сольвейг», «Умри, Флоренция, Иуда...», «Сиенский собор», «Девушка из Spoleto»; Н.С. Гумилёв «Пожар», «Сахара»; О.Э. Мандельштам «Айя-София», «Notre Dame», «Отравлен хлеб, и воздух выпит...», «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...»; В.С. Гроссман «Авель», «Сикстинская мадонна»; Б.А. Ахмадулина «Стихи к симфониям Гектора Берлиоза. Ромео и Джульетта»; Т.Н. Толстая «Смотри на обороте».

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов,  
отводимых на освоение каждой темы**

**5 класс**

№ п/п	Содержание (разделы, темы)	Количество часов
1	Введение	1 ч
	<b>Времена года в русской литературе (лето) - 4 ч</b>	
2	Календарная поэзия; А.С. Пушкин «Осень» (IV); Ф.И. Тютчев «Летний вечер», «Как весел грохот летних бурь...», «Смотри, как роща зеленеет...»; А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...», «Как здесь свежо под липою густою...», «Бабочка»; В.В. Набоков «Бабочка»	1 ч
3	А.П.Платонов «Июльская гроза»	1ч
4	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится»	1ч
5	В.П. Астафьев «Зорькина песня» (из книги «Последний поклон»)	1ч
	<b>Времена года в русской литературе (осень) – 4ч</b>	
6	Календарная поэзия; А.С. Пушкин «Осень» (V-IX); Ф.И. Тютчев «Осенний вечер», «Есть в осени первоначальной...»	1ч
7	И.А. Бунин «Листопад» (от начала и до строки «В пустынной тишине ночной»); Н.А. Заболоцкий «Сентябрь»	1ч
8	М.М. Пришвин «Птицы и листья», «Последние грибы», «Иван-да-Марья»	1ч
9	К.Г. Паустовский – глава «Мшары» из книги «Мещёрская сторона»	1ч
	<b>Времена года в русской литературе (зима) – 4 ч</b>	
10	Календарная поэзия; Ф.И. Тютчев. «Чародейкою зимою...», «Зима недаром злится...»; А.А. Фет «Печальная берёза...», «Чудная картина...», «Мама! глянь-ка из окошка...»	1ч
11	Ф.М. Достоевский «Мальчик у Христа на ёлке»; «зимние» главы из повести А.Н. Толстого «Детство Никиты»	1ч
12	К.Г. Паустовский «Прощание с летом»;	1ч
13	Е.А. Евтушенко «Третий снег»; И.А. Бродский «Как небесный снаряд...»;	1ч
	<b>Времена года в русской литературе (весна) – 5 ч</b>	
14	Календарная поэзия; Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза», «Весенние воды»	1ч

15-16	Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы», «Соловьи»	2ч
17	А.А. Блок «Вербочки»	1ч
18	А.А. Фет «Ещё весны душистой нега...», «Весенний дождь».	1ч
19	Итоговое тестирование	1ч
	<b>Итого: 19 часов</b>	

### 6 класс

№ п/п	Содержание (разделы, темы)	Кол - во часов
1	Введение	1 ч
	<b>Русская литература и традиции народной культуры - народный календарь – 4 часа</b>	
2-3	И.С. Шмелёв – главы «Рождество» и «Пасха» из книги «Лето Господне»	2 ч
4-5	Н.В. Гоголь «Вечер накануне Ивана Купала»;	2ч
	<b>Русская литература и традиции народной культуры - любимые народные герои – 4 часа</b>	
6-7	А.К. Толстой («Илья Муромец»)	2ч
8-9	В.В. Набоков «Гроза»	2ч
	<b>Русская литература и традиции народной культуры -- в мире сказок– 4 часа</b>	
10	В.А. Жуковский «Сказка о царе Берендее...»	1ч
11-12	А.С. Пушкин «Руслан и Людмила»	2ч
13	С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»	1ч
	<b>Русская литература и традиции народной культуры - песня – 4 часа</b>	
14	Лирические народные песни; А.А. Дельвиг «Русская песня» («Скучно, девушки, весною жить одной...»), «Русская песня» («Соловей мой, соловей...)	1ч
15	А.В. Кольцов «Дума сокола», «Разлука», «Горькая доля»	1ч
16-17	И.А. Бунин «Косцы»	2ч
18-19	Повторение. Итоговое тестирование. Анализ	2ч

Итого: 19 часов

**7 класс**

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов
	<b>Ребёнок и окружающий мир в русской литературе 19 века</b>	<b>3</b>
1	Н.А. Некрасов «Дедушка»;	1
2	Л.Н. Толстой «Отрочество» (главы 2,3, 11–16);	1
3	Ф.М. Достоевский «Мальчики» (главы из романа «Братья Карамазовы»)	1
	<b>Ребёнок и окружающий мир в русской литературе 20 века</b>	<b>14</b>
4-5	М. Горький «Дед Архип и Лёнька»	2
6	Л.Н. Андреев «Ангелочек»	1
7	Н.С. Гумилёв «Крыса»	1
8	В.В. Набоков «Обида»;	1
9	А.П. Платонов «Корова»;	1
10	В.О. Богомолов «Иван»	1
11	Е.А. Евтушенко «Ошеломив меня, мальчишку...»	1
12	Л.Е. Улицкая «Капустное чудо»	1
13	Ю.Я. Яковлев «Багульник»	1
14	Е.В. Габова «Двойка по поведению»	1
15	А.С. Кушнер «Контрольная. Мрак за окном фиолетов...»	1
16	В.П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка» (из книги «Последний поклон»);	1
17	В.Г. Распутин «Век живи – век люби»	1
18-19	Повторение. Итоговое тестирование	2
	<b>Итого 19 часов</b>	

## 8 класс

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
	<b>Родина, дом, семья в русской литературе 19 века</b>	<b>4ч.</b>
1	Н.В. Гоголь «Старосветские помещики»;	1
2	И.А. Гончаров «Сон Обломова» (из романа «Обломов»)	1
3	Л.Н. Толстой «Война и мир» (Ростовы: том 1, часть 1, гл. 8–17);	1
4	Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос»;	1
	<b>Родина, дом, семья в русской литературе 20 века</b>	<b>14</b>
5	А.А. Блок «На поле Куликовом»	1
6	Поэзия С.А. Есенина	1
7	И.С. Шмелёв. Глава «Святки» из книги «Лето Господне»	1
8-9	Б.Л. Пастернак «На ранних поездах»	2
10-11	А.Н. Толстой «Русский характер»	2
12-13	А.П. Платонов «Возвращение»	2
14-15	А.Герасимов «Нежный возраст»	2
16-18	Поэзия Н.М. Рубцова	3
19	Итоговое тестирование	1
	<b>Итого 19 часов</b>	

## 9 класс

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
	<b>«Всемирная отзывчивость» русской литературы» - 19 век</b>	<b>7</b>
1	Н.М. Карамзин «Остров Борнгольм»	1
2-3	А.С. Пушкин. «Скупой рыцарь», «Подражания Корану» (I, V, IX)	2
4	М.Ю. Лермонтов «Умиравший гладиатор», «Ветка Палестины»	1
5	Н.В. Гоголь «Рим»	1
6	И.С. Тургенев «Гамлет и Дон Кихот»	1
7	Л.Н. Толстой «Люцерн»	1
	<b>«Всемирная отзывчивость» русской литературы» -20 век</b>	<b>11</b>
8-9	И.А. Бунин «Сны Чанга»	2
10	Поэзия А.А. Блока	1

11	Н.С. Гумилёв «Пожар», «Сахара»	1
12-13	Поэзия О.Э. Мандельштама	2
14-15	В.С. Гроссман «Авель», «Сикстинская мадонна»	2
16-17	Б.А. Ахмадулина «Стихи к симфониям Гектора Берлиоза. Ромео и Джульетта»	2
18	Т.Н. Толстая «Смотри на обороте».	1
19	Итоговое тестирование	1
	<b>Итого 19 часов</b>	