Приложение 2/2
к основной образовательной программе
начального общего образования МБОУ
"Б.Терсенская СОШ"

Рабочая программа

учебного предмета «Литературное чтение»*

начальное общее образование

КОПИЯ ВЕРНА
директор школы
Н.Г. Соколова

*для 5-дневной учебной недели

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Личностные универсальные учебные действия

У **выпускника будут сформированы**:

• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

• широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы; • учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;

• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

• способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

• основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;

• ориентация в нравственном содержании и смысле поступков литературных героев, собственных поступков, поступков окружающих людей;

• знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм;

• развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

• эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;

• установка на здоровый образ жизни; • основы экологической культуры: принятие ценности родного мира;

• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

• внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

• устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

• адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

• положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли

«хорошего ученика»;

• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиции партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным и этическим требованиям;

• установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

• осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

• эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• принимать и сохранять учебную задачу;

• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

• учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

• оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;

• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.

Выпускник получит возможность научиться:

• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

• преобразовывать практическую задачу в познавательную;

• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

• самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

• самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

• осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

• использовать знаково-символические средства;
• строить сообщения в устной и письменной форме;
• основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
• характеризовать героев и их поступки с выделением существенных и несущественных признаков;
• осуществлять синтез как составление целого из частей;
• проводить сравнение по заданным критериям;
• устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
• рассуждать о прочитанном ;

Выпускник получит возможность научиться:

• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
• записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
• осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
• осуществлять синтез как составление целого из частей самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
• осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно- следственных связей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
• формулировать собственное мнение и позицию;
• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
• строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет; • задавать вопросы;
• контролировать действия партнёра;
• использовать речь для регуляции своего действия;
• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

• учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

• аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработка общего решения в совместной деятельности;

• продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

• с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром

• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

• адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

• адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные результаты:

В результате изучения курса выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования:

• осознает значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам, у него будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;

• научится полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника;

• получит возможность познакомиться с культурно-историческим наследием народов России и общечеловеческими ценностями, произведениями классиков российской и советской детской литературы о природе, истории России, о судьбах людей, осмыслить этические представления о понятиях «добро», «зло», «справедливость», «отзывчивость», «честность», «ответственность», «норма», «идеал» и т. д., на основе чего у обучающегося начнётся формирование системы духовно-нравственных ценностей;

• начнёт понимать значимость в своей жизни родственных, семейных, добрососедских и дружественных отношений, получит возможность осмыслить понятия «дружба», «взаимопонимание», «уважение», «взаимопомощь», «любовь» и познакомится с правилами и способами общения и выражения своих чувств к взрослым и сверстникам, на основе чего у обучающегося будет формироваться умение соотносить свои поступки и поступки героев литературных произведений с нравственно-этическими нормами; • освоит восприятие художественного произведения как особого вида искусства, научится соотносить его с другими видами искусства;

• полюбит чтение художественных произведений, которые помогут ему сформировать позицию в жизни, расширят кругозор;

• приобретёт первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, научится находить и использовать информацию для практической работы. К завершению обучения на ступени начального общего образования будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности (чтение и понимание текста), речевого

развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы. Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую их литературу; пользоваться словарями и справочниками, включая компьютерные, осознают себя как грамотных читателей, способных творческой деятельности.

Обучающиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться собственную выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, аудио- и видеоиллюстрации, видеосюжеты и анимации и др.). Выпускники научатся приёмам поиска нужной информации, овладеют алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.). Они научатся высказывать и пояснять свою точку зрения, познакомятся с правилами и способами взаимодействия с окружающим миром, получат представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе. Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности (в том числе с использованием средств телекоммуникации), на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

• осознавать значимость чтения для дальнейшего обучении, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);

• осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, и прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно популярному и художественному тексту;

• оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос;

• вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения; • работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;

• читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного; • читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;

• ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

• ориентироваться в построении научно-популярного учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;

• использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;

• использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частям текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык;

• передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно- популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);

• коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;

• ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

• составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу;

• самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

• воспринимать художественную литературу как вид искусства;

• осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

• осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;

• определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;

• доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;

• на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование -создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);

• писать отзыв о прочитанной книге;

• работать с тематическим каталогом;

• работать с детской периодикой

Творческая деятельность:

Выпускник научится:

• читать по ролям литературное произведение;

• использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать характеристику героя; составлять текст на основе плана);

• создавать собственный текст на основе художественного произведения, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Выпускник получит возможность научиться:

• творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять его;

• создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;

• работать в группе, создавая инсценировки по произведению, проекты;

• способам написания изложения.

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

• сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя 2-3 существенных признака;

• отличать прозаический текст от поэтического;

• распознавать особенности построения фольклорных произведений.

Выпускник получит возможность научиться:

• сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);

• определять позиции героев и автора художественного текста;

• пересказывать текст от другого лица;

• создавать прозаический или поэтический текст на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий,

осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения,

позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведении, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста
с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов
с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или

в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями

современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика

(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение)

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение

людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте»

Виды речевой деятельности:

Аудирование(слушание). Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте, в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Обучение грамоте:

Фонетика и орфоэпия

Звуки речи. Смыслоразличительные качества звуков. Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ слова. Число и последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, называние, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак – рак). Работа с моделями: построение модели звукового состава слова, отражающей качественные характеристики звуков (гласные и согласные, твердые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели.

Гласные и согласные звуки. Смыслоразличительная функция твердых и мягких согласных звуков.

Согласные звонкие и глухие, парные – непарные.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. *Ударение.* Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ударение. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Графика

Звук и буква. Буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Гласные буквы как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Буквы Е, е, Ё, ё, Ю, ю, Я, я (йотированные), их функции.

Обозначение буквами звука [й’] в разных позициях.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Слово и предложение

Слово как объект изучения. Материал для анализа. Значение слова. Слово и предложение (различение). Наблюдение над значением слова. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения. Заглавная буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

Развитие речи

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

Добукварный период	Букварный период	Послебукварный период	Итого
18ч	54 ч	17 ч	92 ч

1 КЛАСС (40 ч)

Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч.)

Жили – были буквы (8 часов)

В. Данько. Загадочные буквы. И. Токмакова. Аля, Кляксич и буква «А». С. Черный. Живая азбука. Ф. Кривин. Почему «А» поется, а «Б» Г. Сапгир. Про медведя. М. Бородин. Разговор с пчелой. С.Я. Маршак. Автобус номер двадцать шесть. **Творческая работа: волшебные превращения.**

Проверка техники чтения. Урок-обобщение по разделу «Жили-были буквы».

Проекты «Создаем город букв», «Буквы -герои сказок».

Сказки, загадки, небылицы (5 часов)

Е. Чарушин. Теремок. Русская народная сказка «Рукавичка».Загадки, песенки, потешки. Стишки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».

Сочинение загадок, небылиц. Отрывки из сказок А.С. Пушкина.Л.Н. Толстой. Зайцы и лягушки».

К.Д. Ушинский. Гусь и журавль. ***Оценка планируемых достижений.*** Урок-обобщение по разделу «Сказки, загадки, небылицы»

Апрель, апрель! Звенит капель… (4 часа)

А. Плещеев. Сельская песенка. **Проект «Составляем сборник загадок»,** Т. Белозеров. Подснежники. С. Маршак. Апрель., И. Токмакова. Ручей.Е. Трутнева. Когда это бывает?, В. Берестов. Воробушки.Р. Сеф. Чудо., Урок-обобщение «Апрель, апрель! Звенит капель…»

И в шутку и всерьез (6 ч)

И. Токмакова. Мы играли в хохотушки. Я. Тайц. Волк. Г. Кружков. РРРЫ! Н. Артюхова. Саша – дразнилка. К. Чуковский. Федотка.

О. Дриз. Привет. .И. Пивоварова. Кулинаки-пулинаки. М. Пляцковский. Помощник. Урок-обобщение по разделу «И в шутку и в серьез».

Я и мои друзья (6 ч)

Ю. Ермолаев. Лучший друг.Е. Благинина. Подарок. В. Орлов. Кто первый? С. Михалков. Бараны. Р. Сеф. Совет. В. Берестов. В магазине игрушек. И. Пивоварова. Вежливый ослик. А. Барто. Вот так защитник! Я. Аким. Моя родня. С. Маршак. Хороший день. М. Пляцковский. Сердитый дог Буль.

Ю. Энтин. Про дружбу. Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».Урок-обобщение по разделу «Я и мои друзья».

Проект «Наш класс – дружная семья». Создание летописи класса.

О братьях наших меньших (8 часов)

С. Михалков. Трезор.Р. Сеф. Кто любит собак. В. Осеева. Собака яростно лаяла. И. Токмакова. Купите собаку .С. Михалков. Важный совет. В. Берестов. Лягушата. Проверка техники чтения. Урок-обобщение по разделу «О братьях наших меньших»

2 КЛАСС (136 ч.)

Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч.)

Самое великое чудо на свете (1 ч.)

Читателю. Р. Сеф ,проект «О чем может рассказать школьная библиотека».

Устное народное творчество (12 ч.)

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки.

Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).

Люблю природу русскую. Осень (7 ч.)

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро»,

Русские писатели (15 ч.)

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке».

И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей».

Л. Толстой. «Старый дед и внучек».

О братьях наших меньших (10 ч)

Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».

Из детских журналов (9 ч)

1. Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; 2. Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи»; 3. Д. Хармс. «Что это было?»; 4. Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; 5. Ю. Владимиров. «Чудаки»; 6. А. Введенский. «Ученый Петя».

Люблю природу русскую. Зима (10 ч)

И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза».

Писатели – детям (21 ч)

Произведения о детях, о природе: К. И. Чуковский («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршак («Кот и лодыри»), С. В. Михалков («Мой секрет», «Сила воли». «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веревочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н. Н. Носовов («Затейники», «Живая шляпа»).

Я и мои друзья (13 ч)

В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее».

Люблю природу русскую. Весна (8ч)

Ф. Тютчев. «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А. Плещеев. «Весна», «Сельская песенка»; А. Блок. «На лугу»; С. Маршак. «Снег теперь уже не тот»; И. Бунин. «Матери»; А. Плещеев. «В бурю»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Э. Мошковская. «Я маму мою обидел».

И в шутку и всерьез (12 ч)

Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова . «Плим», «В чудной стране» , Г. Остер. «Будем знакомы».

Литература зарубежных стран (18 ч)

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х . Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафин и паук»).

3 КЛАСС (136 ч.)

Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч.)

Введение. Содержание учебника. Система условных обозначений. Словарь.

Самое великое чудо на свете (4 ч.)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения на основе статьи учебника. Первопечатник Иван Федоров. Подготовка сообщения об Иване Федорове. Урок-путешествие в прошлое.

Проверим себя и оценим свои достижения

Устное народное творчество (10 ч.)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Русские народные песни. Обращение к силам природы. Лирические и шуточные народные песни. Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.

Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, богородская и дымковская игрушка. Русские народные сказки. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Деление текста на части. Составление плана сказки. Русские народные сказки. «Иван - Царевич и Серый Волк». Особенности волшебной сказки. Характеристика героев сказки. Выборочный пересказ эпизодов сказки. Русская народная сказка «Сивка-Бурка». Краткий пересказ сказки по коллективно составленному плану. Художники-иллюстраторы В.Васнецов и И. Билибин. Сравнение художественного и живописного текстов.

Проект №1«Сочиняем волшебную сказку»

Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество». КВН. Презентация проекта №1 Проверим себя и оценим свои достижения

Поэтическая тетрадь 1 (10 ч.)

Знакомство с названием раздела. Интонация-средство передачи настроения автора в стихотворении Ф. Тютчева «Весенняя гроза». Ф. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чем расскажут осенние листья».Картины природы и эпитеты в стихотворениях А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…», «Зреет рожь над жаркой нивой…» И. Никитин «Полно, степь моя…», «Встреча зимы». Подвижные картины природы. Олицетворение как прием создания картины природы. И.Суриков «Детство», «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.

Проект № 2

«Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского)

Обобщение по разделу

«Поэтическая тетрадь 1». Путешествие в Литературную страну.

Презентация проекта №2

Проверим себя и оценим свои достижения

Великие русские писатели (22ч.)

Знакомство с названием раздела. А.С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина»А.С. Пушкин. Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Средства выразительности в стихотворении А.С. Пушкина «Зимнее утро». Прием контраста как средство создания картин в стихотворении А.С. Пушкина «Зимний вечер». А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане…». Тема сказки. События сказки. Сравнение литературной и народной сказок. Особенности волшебной сказки. Герои литературной сказки. Нравственный смысл сказки А.С. Пушкина. Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом. **И.А.Крылов** Подготовка сообщения о И.Крылове на основе статьи учебника и книг. И.А. Крылов. Басня «Мартышка и очки». Мораль басни. И.А. Крылов. Басня «Зеркало и обезьяна». Герои басни. Характеристика героев на основе их поступков. И.А.Крылов. Басня «Ворона и Лисица». Нравственный урок басни. ***Инсценирование басен.***

М.Ю.Лермонтов М. Ю. Лермонтов. Статья В.Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. М.Ю.Лермонтов «Горные вершины…», «На севере диком…»Лирические стихотворения. «Утес», «Осень». Сравнение лирического произведения с живописным. **Л.Н.Толстой** Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя). Рассказы Толстого. Л.Н. Толстой «Акула». Тема и главная мысль рассказа. Составление плана. Пересказ. «Прыжок». Тема и главная мысль рассказа. Составление плана. Сравнение рассказов «Акула» и «Прыжок», «Лев и собачка». Нравственные уроки произведения. «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текста-описания и текста-повествования.

Обобщение по разделу «Великие русские писатели». Литературный праздник. Проверим себя и оценим свои достижения

Поэтическая тетрадь 2 (8 ч.)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.Н.Некрасов «Славная осень…», «Не ветер бушует над бором…». Стихотворения о природе. Н.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». Авторское отношение к герою. К.Бальмонт «Золотое слово». Создание словесных картин.И. Бунин. Выразительное чтение стихотворений.

Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2». Развивающий час. Проверим себя и оценим свои достижения

Литературные сказки (10 ч.)

Знакомство с названием раздела. Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки» (присказка). Сравнение литературной и народной сказок. Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца…». Герои сказок, их характеристика. Нравственный смысл сказки. В. Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказок, их характеристика. Нравственный смысл сказки. В.Одоевский «Мороз Иванович». Составление плана. Подробный и выборочный пересказ. Сравнение литературной и народной сказок.

Проверим себя и оценим свои достижения.

Обобщение по 1 части учебника.

Были-небылицы (12 ч.)

Знакомство с названием раздела. М.Горький «Случай с Евсейкой». Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки. К. Паустовкий «Растрепанный воробей». Герои произведения, их характеристика. А.Куприн «Слон». Основные события произведения.

Составление плана для краткого пересказа.

Обобщение по разделу «Были-небылицы». Урок-путешествие.

Проверим себя и оценим свои достижения.

Поэтическая тетрадь 1 (8 ч.)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. С.Черный «Что ты тискаешь утенка?..». Стихи о животных. Средства художественной выразительности. А.Блок «Ветхая избушка». Картины зимних забав. А.Блок «Сны», «Ворона». Средства художественной выразительности для создания образа.С.Есенин «Черемуха». Выразительное чтение стихотворения.

Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Урок-викторина

Проверим себя и оценим свои достижения

Люби живое (16 ч.)

Знакомство с названием раздела. М.Пришвин «Моя родина». Основная мысль текста. Заголовок - «входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста. И.Соколов- Микитов «Листопадничек». Рассказ о герое. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. В.Белов «Малька провинилась», «Еще раз про Мальку». Озаглавливание текста. Главные герои рассказа. В.Бианки «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав. Рассказ о герое произведения. Б.Житков «Про обезьянку». Краткий пересказ. В.Астафьев «Капалуха». Герои произведения. В.Драгунский «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа.

Обобщение по разделу «Люби живое». Урок-конференция «Земля - наш общий дом» Проверим себя и оценим свои достижения

Поэтическая тетрадь *2* (6 ч.)

Знакомство с названием раздела. С.Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной…». Средства художественной выразительности. А.Барто «Разлука», «В театре». С.Михалков «Если», «Рисунок». Е.Благинина «Кукушка», «Котенок». Выразительное чтение.

Проект № 3 «О природе», «О детях», «О времени года» (на выбор) ***Обобщение по разделу « Поэтическая тетрадь 2».***

Проверим себя и оценим свои достижения.

Собирай по ягодке-наберешь кузовок (13 ч.)

Знакомство с названием раздела. Соотнесение пословицы и содержания произведения. Б.Шергин«Собирай по ягодке - наберешь кузовок». Особенность заголовка произведения. А.Платонов «Цветок на земле». Герои рассказа. Особенности речи героев. А.Платонов «Еще мама». Чтение по ролям. М.Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники». Смысл названия. Особенности юмористического рассказа. Главная мысль произведения. Восстановление порядка событий. Н.Носов «Федина задача». Особенности юмористического рассказа. Н.Носов «Телефон». Анализ заголовка.

Обобщение по разделу «Собирай по ягодке - наберешь кузовок». Урок-конкурс.

Проверим себя и оценим свои достижения

Презентация проекта №3

По страницам детских журналов. (5 ч.)

Знакомство с названием раздела. По страницам журналов для детей. Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой» Ю.Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели». Вопросы и ответы по содержанию. Пересказ текста по самостоятельно составленному плану.

Г.Остер» «Вредные советы». Создание сборника добрых советов. «Как получаются легенды. Что такое легенда? Создание легенды своего дома, семьи. Р.Сеф «Веселые стихи». Выразительное чтение.

Обобщение по разделу «По страницам детских журналов». Читательская конференция.

Проверим себя и оценим свои достижения.

Зарубежная литература (8 ч.)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Мифы Древней Греции. Храбрый Персей. Мифологические герои и их подвиги. Пересказ. Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок». Нравственный смысл литературной сказки. Подготовка сообщения о Г.Х.Андерсене.

Проверим себя и оценим свои достижения.

Развивающий час по теме «Зарубежная литература».

Обобщение по курсу 3 класса.

Советуем прочитать (список книг для чтения летом).

4 КЛАСС (102 ч.)

В 4 классе продолжается работа с произведениями фольклора с произведениями фольклора, с былинами, дети читают отрывки из древнерусских повестей и «Начальной русской летописи». Расширяется круг произведений отечественной, зарубежной классики и современной детской литературы, усложняется структура курса и содержание произведений.

Былины. Летописи. Жития-8 ч.

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда…»; «И вспомнил Олег коня своего…»; «Житие Сергея Радонежского».

Чудесный мир классики – 18 ч.

1.П.П.Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); 2. А.С.Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает…», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; 3. М.Ю.Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик – Кериб»; 4. А.П.Чехов. «Мальчики».

Поэтическая тетрадь – 10ч.

1.Ф.И.Тютчев. «Еще земли печален вид…», «Как неожиданно и ярко…»; 2. А.А.Фет. «Весенний дождь». «Бабочка»; 3. Е.А.Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист…», «Где сладкий шепот…»; 4. А.Н.Плещеев. «Дети и птичка»; 5. И.С.Никитин. «В синем небе плывут над полями…»; 6. Н.А. Некрасов. «Школьники», «В зимние сумерки нянины сказки…»; 7. И.А. Бунин. «Листопад».

Сказки русских писателей- 12ч.

1.В.Ф.Одоевский. «Городок в табакерке»; 2.П.П.Бажов. «Серебряное копытце»; 3. С.Т.Аксаков. «Аленький цветочек»;

4. В.М.Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

Делу время – потехе час -7 ч.

1.Е.Д.Шварц. «Сказка о потерянном времени»; 2. В.Ю.Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; 3. В.В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».

Страна детства – 7 ч.

1.Б.С.Житков. «Как я ловил человечков»; 2. К.Г.Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; 3. М.М.Зощенко. «Елка».

Поэтическая тетрадь – 5 ч.

1.В.Я.Брюсов. «Опять сон», «Детская»; 2. С.А.Есенин. «Бабушкины сказки»; 3. М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка…», «Наши царства».

Природа и мы – 12 ч.

1.Д.Н.Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; 2. А.И.Куприн. «Барбос и Жулька»; 3. М.Пришвин «Выскочка»; 4. К.Г.Паустовский. «Скрипучие половицы»; 5. Е.И Чарушин. «Кабан»; В.П.Астафьев. «Стрижонок Скрип».

Поэтическая тетрадь – 6 ч.

1.Б.Л.Пастернак. «Золотая осень»; 2. С.А.Клычков. «Весна в лесу»; 3. Д.Б.Кедрин. «Бабье лето»; 4. Н.М.Рубцов.«Сентябрь»; 5.С.А.есенин. «Лебедушка».

Родина – 5 ч.

1.И.с.Никитин. «Русь»; 2.С.Д.Дрожжин. «Родине»; 3. А.В.Жигулин. «О, Родина! В неярком блеске…»; 4. Б.А.Слуцкий. «Лошади в океане».

Страна «Фантазия» - 3 ч.

Е.С.Велтистов. «Приключения Электрика», К.Булычев. «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература – 9 ч.

1.Дж.Свифт. «Путешествие Гулливера»; 2. Г.Х.Андерсен. «Русалочка»; 3. М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; 4. С.Лагерлеф. «Святая ночь», «В Назарете».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"
С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ,ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ.

1 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во ч.
	Добукварный период.	**18**
1	«Азбука» — первая учебная книга.	1
2	Речь устная и письменная. Предложение.	1
3	Предложение и слово.	1
4	Слово и слог. Деление слов на слоги.	1
5	Ударение. Ударный слог.	1
6	Звуки в окружающем мире и в речи.	1
7	Звуки в словах.	1
8	Слог-слияние.	1
9	Повторение и обобщение пройденного материала. Знакомство с алфавитом.	1
10, 11	Гласный звук [а], буквы*А, а.*	2
12, 13	Гласный звук [о], буквы*О, о.*	2
14, 15	Гласный звук [и], буквы*И, и.*	2
16	Гласный звук [ы], буква *ы*.	1
17, 18	Гласный звук [у], буквы*У, у.*	2
	Букварный период	**54**
19,20	Согласные звуки [н], [н’], буквы *Н, н.*	2
21, 22	Согласные звуки [с], [с’], буквы*С, с.*	2
23, 24	Согласные звуки [к], [к’], буквы*К, к.*	2
25,26	Согласные звуки [т], [т′], буквы*Т, т.*	2
27, 28	Согласные звуки [л], [л′], буквы *Л, л.*	2
29	Повторение и закрепление изученных букв	1
30, 31	Согласные звуки [р], [р’], буквы *Р, р.*	2

32, 33	Согласные звуки [в], [в’], буквы*В, в.*	2
34, 35	Гласные буквы*Е, е*.	2
36, 37	Согласные звуки [п], [п’], буквы *П, п.*	2
38, 39	Согласные звуки [м], [м’], буквы *М, м.*	2
40, 41	Согласные звуки [з], [з’], буквы *З, з*.	2
42.	Согласные звуки [б], [б’], буквы*Б, б*	1
43	Согласные звуки [б], [б’], буквы*Б, б.* Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п*.	1
44, 45	Согласные звуки [д], [д’], буквы*Д, д.*	2
46, 47	Гласные буквы *Я, я*	2
48, 49	Согласные звуки [г], [г’], буквы *Г, г*.	2
50, 51	Мягкий согласный звук[ч’], буквы *Ч, ч*	2
52	Буква *ь* — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1
53, 54	Твёрдый согласный звук [ш], буквы *Ш, ш.* Сочетание *ши*.	2
55, 56	Твёрдый согласный звук [ж], буквы*Ж, ж.* Сочетание жи. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	2
57, 58	Гласные буквы*Ё, ё.*	2
59	Звук [й], буквы *Й, й.*	1
60, 61	Согласные звуки [х], [х’], буквы *Х, х.*	2
62, 63	Гласные буквы *Ю, ю*	2
64, 65	Твёрдый согласный звук[ц], буквы *Ц, ц*	2
66, 67	Гласный звук [э], буквы*Э, э*.	2
68, 69	Мягкий глухой согласный звук [щ’].Буквы*Щ, щ.*	2
70, 71	Согласные звуки [ф], [ф’], буквы *Ф, ф.*	2
72,73	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	2
	Послебукварный период	**17**
74	Русский алфавит.	1
75	Как хорошо уметь читать	1
76	*Е. Чарушин.* Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	1
77	Одна у человека мать; одна и родина. *К. Ушинский.* Наше Отечество.	1

78	История славянской азбуки. *В. Крупин*. Первоучители словенские.	1
79	*В. Крупин.* Первый букварь.	1
80	*А.С. Пушкин.* Сказки.	1
81	*Л.Н. Толстой*. Рассказы для детей.	1
82	*К.Д. Ушинский* Рассказы для детей.	1
83	*К.И. Чуковский*. Телефон.	1
84	*К.И. Чуковский*. Путаница. Небылица.	1
85	*В.В. Бианки.* Первая охота.	1
86	*С.Я. Маршак.* Угомон. Дважды два.	1
87	*М.М. Пришвин*. Предмайское утро. Глоток молока.	1
88	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева.	1
89	Весёлые стихи Б. Заходера. В. Берестова. Песенка — азбука.	1
90	Проект: «Живая Азбука».	1

Литературное чтение

1 класс

№ п/п	**Тема урока**	**Кол-во часов**
	Жили – были буквы	**8**
1	Знакомство с учебником по литературному чтению. Стихотворения В. Данько. Тема стихотворения. Заголовок.	1
2	Стихотворения С.Черного. Характер героев.	1
3	Стихотворения С. Маршака. Выразительное чтение с опорой на знаки препинания.	1
4	Творческая работа: волшебные превращения. Проекты «Создаем город», «Буквы-герои сказок».	1
5	Литературная сказка И.Токмаковой, Ф. Кривина. Главная мысль. Характер героя произведения.	1
6	Стихотворения Г.Сапгира, М.Бродицкой. Заголовок. Рифма.	1
7	Стихотворения И.Гамазковой, Е.Григорьевой. Главная мысль произведения.	1
8	Сказки авторские и народные. Герои сказки.	1

	СКАЗКИ, ЗАГАДКИ, НЕБЫЛИЦЫ	**5**
9	Сказки А.С. Пушкина. Сравнение народной и литературной сказок.	1
10	Произведения К.Ушинского и Л.Толстого. Выразительные средства языка.	1
11	Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок.	1
12	Песенки. Герои песенок.Потешки. Герои потешек.	1
13	Небылицы. Сочинение небылицы.	1
	АПРЕЛЬ, АПРЕЛЬ. ЗВЕНИТ КАПЕЛЬ!	**4**
14	Лирические стихотворения А.Майкова, А Плещеева. Настроение.	1
15	Лирические стихотворения Т.Белозерова, С.Маршака. Сравнение.	1
16	Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова, Е. Трутнева.	1
17	Проект «Составляем сборник загадок»	1
	И В ШУТКУ И ВСЕРЬЕЗ	**6**
18	Веселые стихи для детей И.Токмаковой, Г.Кружкова.	1
19	Веселые стихи для детей К.Чуковского. Авторское отношение к изображаемому.	1
20	Веселые стихи для детей О.Дриза, О.Григорьева, Т.Собакина.	1
21	Юмористические рассказы для детей Я.Тайца. Заголовок-«входная дверь» в текст	1
22	Юмористические рассказы для детей Н.Артюховой. Герой юмористического рассказа.	1
23	Юмористические рассказы для детей Т.Собакина. Чтение по ролям.	1
	Я И МОИ ДРУЗЬЯ	**6**
24	Рассказы о детях М.Пляцковского. Заголовок-«входная дверь» в текст.План рассказа.	1
25	Стихотворения Е.Благининой, В.Орлова, Тема произведений.	1
26	Стихотворения С.Михалкова, Р.Сефа. Главная мысль.	1
27	Стихотворения В.Берестова, И.Пивоваровой. Нравственно-этические представления.	1
28	Стихотворения Я.Акима, Ю.Энтина. Соотнесение содержания произведения с пословицами.	1
29	Проект: «Наш класс-дружная семья». Создание летописи класса.	1
	О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ	**8**
30, 31	Стихотворения о животных С. Михалкова, Р.Сефа.	2
32,33	Стихотворения о животных И.Токмаковой, М.Пляцковского.	2
34,35	Стихотворения о животных В.Лунина. Выразительное чтение стихотворения.	2
36,37	Рассказы В.Осеевой. Художественный и научно-популярный тексты.	2

	Сказки – несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Событие рассказа. Поступок героя.	
38	Техника чтения.	**1**
39	Книги для летнего чтения.	**1**
40	Итоговое повторение	**1**

2 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	Вводный урок	**1**
1	Самое великое чудо на свете. Р.С. Сеф «Читателю».	1
	Устное народное творчество	**12**
2	Русские народные песни.	1
3	Потешки и прибаутки, считалки и небылицы. Техника чтения	1
4	Загадки, пословицы и поговорки.	1
5	Сказки. Ю.П. Мориц «Сказка по лесу идёт».	1
6	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	1
7	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1
8	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	1
9	Русская народная сказка «Лиса и журавль».	1
10	Русская народная сказка «Каша из топора».	1
11	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1
12	А.А. Шибаев «Вспомни сказку».	1
13	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество». Тест №1.	1
	Люблю природу русскую! Осень	**7**
14	Нравится ли вам осень? Осенние загадки.	1
15	Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной …». К. Бальмонт «Поспевает брусника…». А. Плещеев «Осень наступила …»	1
16	А. Фет «Ласточки пропали…»А. Толстой «Осень».	1
17	С. Есенин «Закружилась листва золотая».В. Брюсов «Сухие листья». И. Токмакова «Опустел скворечник».	1

18	В.Д. Берестов «Хитрые грибы». «Грибы» (научный текст из энциклопедии	1
19	М.М. Пришвин «Осеннее утро».	1
20	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Осень». Проверочная работа №1.	1
	Русские писатели	**15**
21	А.С. Пушкин. Викторина по сказкам поэта.	1
22	А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный …»	1
23	А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя…», «Зима! Крестьянин торжествуя…»	1
24	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
25	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
26	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
27	И.А. Крылов. Биография.	1
28	И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука».	1
29	И.А. Крылов «Стрекоза и муравей».	1
30	Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек».	1
31	Л.Н. Толстой «Филипок». Л.Н. Толстой «Филипок». Техника чтения	2
32	Л.Н. Толстой «Правда всего дороже». «Котенок»	1
33	Разноцветные страницы	1
34	Обобщающий урок по теме «Русские писатели». Тест №2	1
35	Н.И. Сладков «Они и мы».А.А. Шибаев «Кто кем становится?»	1
	О братьях наших меньших	**10**
36	Б. Заходер «Плачет киска …»И. Пивоварова «Жила-была собака…»	1
37	В.Берестов «Кошкин щенок»	1
38	М.М.Пришвин «Ребята и утята»	1
39	М.М. Пришвин «Ребята и утята».	1
40	Е.И. Чарушин«Страшный рассказ».	1
41	Б.С. Житков «Храбрый утёнок».	1
42	В.В. Бианки «Музыкант».	1
43	В.В. Бианки «Сова».	1

44	Разноцветные страницы.	1
45	Обобщающий урок по теме «О братьях наших меньших». Тест «№3	1
	Из детских журналов	**9**
46	Знакомство с детскими журналами.	1
47	Д. Хармс «Игра».	1
48	Д. Хармс «Вы знаете?..»	1
49	Д. Хармс «Весёлые чижи».	1
50	Д. Хармс «Что это было?», «Очень-очень вкусный пирог».	1
51	Ю.Д. Владимиров «Чудаки».А.И. Введенский «Учёный Петя».	1
52	А.И. Введенский «Лошадка».	1
53	Д. Хармс «Весёлый старичок».	1
54	Обобщающий урок по теме «Из детских журналов». Тест № 2.	1
	Люблю природу русскую! Зима	**10**
55	Нравится ли вам зима? Зимние загадки.	1
56	И.А. Бунин «Зимним холодом пахнуло…»К.Д. Бальмонт «Светло-пушистая…»	1
57	Я.Л. Аким «Утром кот принёс налапах…»Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою…»	1
58	С.А. Есенин «Поёт зима, аукает …», «Берёза».	1
59	Русская народная сказка «Два Мороза». Техника чтения	1
60	С.В. Михалков «Новогодняя быль». Новогоднее путешествие	1
61	А.Л. Барто «Дело было в январе …». С.Д. Дрожжин «Улицей гуляет …»	1
62	Разноцветные страницы.	1
63	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Зима».	1
64	Проверочная работа по разделу «Люблю природу русскую. Зима»	1
	Писатели – детям	**21**
65	К.И. Чуковский. Биография.	1
66	К.И. Чуковский «Путаница».	1
67	К.И. Чуковский «Радость».	1
68	К.И. Чуковский «Федорино горе».	.1
69	К.И. Чуковский «Федорино горе».	1
70	Произведения К.И.Чуковского	1
71	Викторина по произведениям К.И.Чуковского	1

72	С.Я. Маршак.Биография	1
73	С.Я. Маршак «Кот и лодыри».	1
74	С.В. Михалков.	1
75	С.В. Михалков «Мой секрет».	1
76	С.В. Михалков «Сила воли».	1
77	С.В. Михалков «Мой щенок».	1
78	А.Л. Барто«Верёвочка».	1
79	А.Л. Барто «Мы не заметили жука», «В школу».	1
80	А.Л. Барто «Вовка – добрая душа».	1
81	Н.Н. Носов «Затейники».	1
82	Н.Н. Носов «Живая шляпа».	1
83	Н.Н. Носов «На горке».	1
84	Скороговорки.	1
85	Обобщающий урок по теме «Писатели – детям». Контрольная работа	1
	Я и мои друзья	**13**
86	Я и мои друзья. Развитие речи.	1
87	В.Д. Берестов «За игрой».Э.Э. Мошковская«Я ушёл в свою обиду».	1
88	В.Д. Берестов «Гляжу с высоты».В.В. Лунин «Я и Вовка».	1
89	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	1
90	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	1
91	Ю.И. Ермолаев «Два пирожных».	1
92	В.А. Осеева «Волшебное слово».	1
93	В.А. Осеева «Хорошее».	1
94	В.А. Осеева «Почему?»	1
95	В.А. Осеева «Почему?»	1
96	В.А. Осеева «Почему?»	1
97	Е.А. Благинина «Простокваша».В.Н. Орлов «На печи».	1
98	Обобщающий урок по теме «Я и мои друзья». Проверочная работа №2**.**	1
	Люблю природу русскую! Весна	**8**
99	Нравится ли вам весна? Весенние загадки**. Проверка техники чтения**	1

100	Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится …», «Весенние воды».	1
101	А.Н. Плещеев «Весна», «Сельская песенка».	.1
102	А.А. Блок «На лугу».С.Я. Маршак «Снег теперь уже не тот…»	1
103	И.А. Бунин «Матери».	1
104	А.Н. Плещеев «В бурю».	1
105	Е.А. Благинина «Посидим в тишине».Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел».	1
106	С.Васильев «Белая береза»	1
107	И.М. Пивоварова «Здравствуй». Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Весна».	1
	И в шутку, и всерьёз	**12**
108	Развитие речи. Проверочная работа №3 по теме «Люблю природу русскую. Весна»	1
109	Б.В. Заходер«Товарищам детям», «Что красивей всего?»	1
110	Б.В. Заходер. Песенки Винни-Пуха.	1
111	Э.Н. Успенский «Чебурашка».	1
112	Э.Н. Успенский «Чебурашка».	1
113	Э.Н. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», «Память».	1
114	В.Д. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка».	1
115	И.П. Токмакова «Плим», «В чудной стране».	1
116	Г.Б. Остер «Будем знакомы».	1
117	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».	1
118	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».	1
119	Ю. Тувим «Про пана Трулялянского». Обобщающий урок по теме «И в шутку, и всерьёз». Проверочная работа №4.	1
	Литература зарубежных стран	**18**
120	Викторина. Развитие речи	1
121	Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог». Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы».	1
122	Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк». Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	1
123	Ш. Перро «Кот в сапогах».	1
124	Ш. Перро «Кот в сапогах».	1
125	Ш. Перро «Красная шапочка».	1

126	Ш. Перро «Красная шапочка».	1
127	Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине».	1
128	Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине».	1
129	Э. Хогарт «Мафин и паук».	1
130	Э. Хогарт «Мафин и паук».	1
131-136	Литература зарубежных стран	6
137	Обобщающий урок по теме «Литература зарубежных стран».	1
138	Итоговое тестирование	**1**
139	Проверка техники чтения.	**1**
140	Летнее чтение. Читательский дневник	**1**

3 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	Самое великое чудо на свете	**4**
1	Самое великое чудо на свете. Введение	1
2	Рукописные книги древней Руси	1
3	Первопечатник Иван Фёдоров	1
4	Урок-путешествие в прошлое. Тест № 1 по теме «Самое великое чудо на свете»	1
	Устное народное творчество	**10**
5	Устное народное творчество. Русские народные песни.	1
6	Докучные сказки	1
7	Народный промысел	1
8	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», русская народная сказка	1
9	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», русская народная сказка	1
10	«Иван царевич и серый волк», русская народная сказка.	1
11	«Иван царевич и серый волк», русская народная сказка.	1
12	«Сивка-бурка» русская народная сказка	1
13	«Сивка-бурка», русская народная сказка	1

14	Урок-КВН по теме «Устное народное творчество». Тест №2 по теме «Устное народное творчество»	1
	Поэтическая тетрадь 1	**10**
15	Как научиться читать стихи? Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза»	1
16	Ф. И. Тютчев «Листья»	1
17	А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка…»	1
18	А.А.Фет «»Зреет рожь над жаркой нивой…»	1
19	И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно …»	1
20	И. С. Никитин «Встреча зимы»	1
21	И. З. Суриков «Детство»	1
22	И.З.Суриков «Детство»	1
23	И. З. Суриков «Зима»	1
24	Путешествие в литературную страну. Тест № 3 по теме «Поэтическая тетрадь 1»	1
	Великие русские писатели	**22**
25	А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «В тот год осенняя погода…»	1
26	А.С.Пушкин «Опрятней модного паркета…»	1
27	А.С.Пушкин «Зимнее утро»	1
28	А.С.Пушкин «Зимний вечер»	1
29	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане …»	1
30	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане …»	1
31	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане …»	1
32	Иван Андреевич Крылов	1
33	И. А. Крылов «Мартышка и очки»	1
34	И. А. Крылов «Зеркало и Обезьяна»	1
35	И. А. Крылов «Ворона и Лисица»	1
36	Михаил Юрьевич Лермонтов	1
37	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко…»	1
38	М. Ю. Лермонтов «Утёс»	1
39	М.Ю. Лермонтов «Осень»	1
40	Детство Л. Н. Толстого (из воспоминаний писателя)	1
41	Л. Н. Толстой «Акула»	1

42	Л.Н.Толстой «Акула»	1
43	Л.Н.Толстой «Прыжок»	1
44	Л.Н.Толстой «Лев и собачка»	1
45	Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве» «Куда девается вода из моря»	1
46	Литературный праздник по теме «Великие русские писатели». Тест № 4 по теме «Великие русские писатели»	1
	Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)	
47	Н. А. Некрасов «Славная осень!»	1
48	Н.А.Некрасов «Не ветер бушует над бором…»	1
49	Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1
50	К.Д.Бальмонт «Золотое слово»	1
51	И.А.Бунин «Детство»	1
52	И.А.Бунин «Полевые цветы»	1
53	И.А.Бунин «Густой зеленый ельник у дороги…»	1
54	Развивающий час по теме «Поэтическая тетрадь 2». Тест № 5 по теме «Поэтическая тетрадь 2»	1
	Литературные сказки (10 ч)	
55	Д. Н. Мамин - Сибиряк «Присказка к «Алёнушкиным сказкам»	1
56	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1
57	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост	1
58	В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница» Техника чтения	1
59	В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»	1
60	В.М.Гаршин «Лягушка – путешественница»	1
61	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	1
62	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	1
63	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	1
64	Урок-КВН. Обобщение материала по теме «Литературные сказки». Тест №6 по теме «Литературные сказки».	1
	Были-небылицы	**12**
65	М. Горький «Случай с Евсейкой»	1
66	М. Горький «Случай с Евсейкой»	1
67	М. Горький «Случай с Евсейкой»	1

68	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1
69	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1
70	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1
71	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1
72	А. Куприн «Слон»	1
73	А. Куприн «Слон»	1
74	А. Куприн «Слон»	1
75	А. Куприн «Слон»	1
76	Урок-путешествие по теме «Были – небылицы». Тест №7 по теме «Были – небылицы».	1
	Поэтическая тетрадь 3	**8**
77	Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?...»	1
78	Саша Черный «Воробей»	1
79	Саша Черный «Слон»	1
80	А. Блок «Ветхая избушка»	1
81	А.А.Блок «Сны»	1
82	А.А.Блок «Ворона»	1
83	С. А. Есенин «Черёмуха»	1
84	Урок-викторина по теме «Поэтическая тетрадь 3». Тест № 8 по теме «Поэтическая тетрадь 3»	1
	Люби живое	**16**
85	М. М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний)	1
86	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1
87	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1
88	В. И. Белов «Малька провинилась»	1
89	В. И. Белов «Ещё про Мальку»	1
90	В. В. Бианки «Мышонок Пик»	1
91	В. В. Бианки «Мышонок Пик»	1
92	В.В.Бианки «Мышонок Пик»	1
93	В.В.Бианки «Мышонок Пик»	1
94	Б. Житков «Про обезьянку»	1
95	Б. Житков «Про обезьянку» Техника чтения	1
96	Б. Житков «Про обезьянку»	1

97	В. Л. Дуров «Наша Жучка»	1
98	В. П. Астафьев «Капалуха»	1
99	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится»	1
100	Урок-конференция «Земля – наш дом родной». Тест № 9 по теме «Люби живое»	1
	Поэтическая тетрадь 4	**6**
101	С. Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной…»	1
102	А. Л. Барто «Разлука»	1
103	А.Л.Барто «В театре»	1
104	С. В. Михалков «Если»	1
105	Е. А. Благинина «Кукушка», «Котёнок»	1
106	Обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь 4». Тест № 10 по теме «Поэтическая тетрадь 4»	1
	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	**13**
107	Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»	1
108	А. П. Платонов «Цветок на земле»	1
109	А. П. Платонов «Цветок на земле»	1
110	А. П. Платонов «Ещё мама»	1
111	А. П. Платонов «Ещё мама»	1
112	М. М. Зощенко «Золотые слова»	1
113	М.Зощенко «Золотые слова»	1
114	М. М. Зощенко «Великие путешественники»	1
115	М.М.Зощенко «Великие путешественники»	1
116	Н. Н. Носов «Федина задача»	1
117	Н. Н. Носов «Телефон»	1
118	В. Ю. Драгунский «Друг детства»	1
119	Игра-конкурс по разделу «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Тест №11 по теме «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»	1
	По страницам детских журналов «Мурзилка», «Веселые картинки»	**5**
120	Ю. И. Ермолаев «Проговорился»	1
121	Ю. И. Ермолаев «Воспитатели»	1

122	Г. Б. Остер «Вредные советы» «Как получаются легенды»	1
123	Р. С. Сеф «Весёлые стихи»	1
124	Читательская конференция «По страницам детских журналов». Тест № 12 по теме «По страницам детских журналов»	1
	Зарубежная литература	**8**
125	Мифы Древней Греции	1
126	Мифы Древней Греции	1
127	Мифы Древней Греции	1
128	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	1
129	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	1
130	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1
131	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1
132	Обобщающий урок по теме " "Зарубежная литература"	1
133	Итоговое тестирование	**1**
134	Техника чтения.	**1**
135	Летнее чтение. Читательский дневник	**1**
136	Летнее чтение. Читательский дневник	**1**
137-140	Резерв	**4**

4 класс

№	Тема урока	Кол-во часов
	«Летописи. Былины. Жития»	**8**
1	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Особенности летописи как исторического произведения	1
2	«И вспомнил Олег коня своего»	1
3	А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге»	1
4	Былина и её герои. Особенности былины как жанра	1
5	Былина «Ильины три поездочки»	1
6	Особенности жития как жанра	1

7	«Житие Сергия Радонежского»	1
8	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития». Тест №1.	1
	«Чудесный мир классики»	**18**
9	П.П.Ершов «Конёк-горбунок»	1
10	П.П.Ершов «Конёк-горбунок»	1
11	П.П.Ершов «Конёк-горбунок»	1
12	А.С.Пушкин – великий русский писатель. Стихотворение «Няне»	1
13	А.С.Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье…», «Туча»	1
14	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1
15	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1
16	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1
17	Развитие речи: пересказ одной из частей произведения А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1
18	Внеклассное чтение. Сказки А.С.Пушкина	1
19	М.Ю Лермонтов «Дары Терека»	1
20	М.Ю.Лермонтов. Турецкая сказка «Ашик-Кериб»	1
21	Развитие речи: написание отзыва на турецкую сказку М.Ю.Лермонтова «Ашик-Кериб»	1
22	Л.Н.Толстой. Повесть «Детство»	1
23	Л.Н.Толстой. Басня «Как мужик убрал камень». Проверка техники чтения.	1
24	А.П.Чехов. Рассказ «Мальчики»	1
25	А.П.Чехов. Рассказ «Мальчики»	1
26	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики».Проверочная работа №1.	1
	«Поэтическая тетрадь»	**10**
27	Ф.И.Тютчев «Ещё земли печален вид…»	1
28	Ф.И.Тютчев «Как неожиданно и ярко…»	1
29	А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка»	1
30	Е.А.Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...», «Где сладкий шёпот моих лесов?»	1
31	А.Н.Плещеев «Дети и птичка»	1
32	И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями…»	1
33	Н.А.Некрасов «Школьник»	1
34	Н.А.Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки…»	1

35	И.А.Бунин «Листопад»	1
36	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Тест №2	1
	«Литературные сказки»	**12**
37	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке»	1
38	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке»	1
39	Развитие речи: составление рассказа о путешествии Миши в городок Динь-Динь	1
40	В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1
41	В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1
42	П.П.Бажов «Серебряное копытце»	1
43	П.П.Бажов «Серебряное копытце»	1
44	Внеклассное чтение: произведения В.М.Гаршина и П.П.Бажова	1
45	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»	1
46	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»	1
47	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»	1
48	Обобщение по разделу «Литературные сказки». Проверка техники чтения	1
	«Делу время – потехе час»	7
49	Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени»	1
50	Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени»	1
47	В.Ю.Драгунский «Главные реки»	1
48	Развитие речи: пересказ текста от лица героя	1
49	В.Ю.Драгунский «Что любит Мишка»	1
50	В.В.Голявкин «Никакой горчицы я не ел»	1
51	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час». Тест №3.	1
	«Страна детства»	**7**
52	Б.С.Житков «Как я ловил человечков»	1
53	Б.С.Житков «Как я ловил человечков»	1
54	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1
55	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1
56	Развитие речи: озаглавливание частей текста, составление плана, пересказ текста «Корзина с еловым шишками» К.Г.Паустовского	1
57	М.М.Зощенко «Ёлка»	1

58	Обобщение по разделу «Страна детства».	1
	«Поэтическая тетрадь» -	**6**
59	В.Я.Брюсов «Опять сон», «Детская»	1
60	С.А.Есенин «Бабушкины сказки»	1
61	М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка…», «Наши царства»	1
62	Внеклассное чтение: стихи поэтов о детстве	1
63	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Тест №4.	1
	«Природа и мы»	**12**
64	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	1
65	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	1
66	Развитие речи: обучение выборочному пересказу текста	1
67	А.И.Куприн «Барбос и Жулька»	1
68	М.М.Пришвин «Выскочка»	1
69	М.М.Пришвин «Выскочка»	1
70	Е.И.Чарушин «Кабан»	1
71	В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип»	1
72	В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип»	1
73	Развитие речи: озаглавливание частей текста, составление плана, пересказ текста от имени главного героя	1
74	Внеклассное чтение: рассказы и стихи о природе, животном мире	1
75	Обобщение по разделу «Природа и мы». Проверочная работа №2	1
	«Поэтическая тетрадь»	**6**
76	Б.Л.Пастернак «Золотая осень»	1
77	С.К.Клычков «Весна в лесу»	1
78	Д.Б.Кедрин «Бабье лето»	1
79	Н.М.Рубцов «Сентябрь»	1
80	С.А.Есенин «Лебёдушка»	1
81	Проверка техники чтения.	1
82	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»	1
	"Родина"	**5**
83	Проекты «Они защищали Родину», «Россия – Родина моя»	1

84	И.С.Никитин «Русь», С.Д.Дрожжин «Родине»	1
85	А.В.Жигулин «О, Родина! В неярком блеске…»	1
86	Внеклассное чтение: стихи других поэтов о Родине	1
87	Обобщение по разделу «Родина»	1
	«Страна Фантазия»	**3**
89	Е.С.Велтистов «Приключения Электроника»	1
90	К.Булычёв «Путешествие Алисы»	1
91	Внеклассное чтение: чтение произведений Е.С.Велтистова и К.Булычёва	1
	«Зарубежная литература»	**9**
92	Д.Свифт «Путешествие Гулливера»	1
93	Д.Свифт «Путешествие Гулливера»	1
94	Г.Х.Андерсен «Русалочка»	1
95	Г.Х.Андерсен «Русалочка» Проверка техники чтения	1
96	Внеклассное чтение: сказки Г.Х.Андерсена	1
97	М.Твен «Приключения Тома Сойера»	1
98	М.Твен «Приключения Тома Сойера»	1
99	С.Лагерлёф «Святая ночь»	1
100	Обобщение по разделу «Зарубежная литература». Проверочная работа №4	1
101	Итоговое тестирование	**1**
102	Работа над ошибками. Итоговое повторение	**1**